Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Центр образования имени полного кавалера ордена Славы Александра Ивановича Раскопенского» п.Кульдур

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании ШМОПротокол № \_\_\_от «\_\_\_\_»2018г.Руководитель ШМО:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ПетренкоН.Д. | Согласовано с заместителем директора по УР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Акулова Н.Г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2018г. | Утверждаю:Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Фраш И.ЭПриказ №\_\_\_от «\_\_\_»2018г |

Рабочая программа

«Основы религиозных культур и светской этики»

4 класс

 Сазонова М.В.

учитель начальных классов

п.Кульдур

2018г.

Пояснительная записка.

**Цель учебного курса ОРКСЭ** - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

**Задачи учебного курса ОРКСЭ**:

1. знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является **культурологическим** и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Курс включает 6 модулей-учебников: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики» и является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к достижениям конечных результатов, а также в системе содержательных, понятийных и ценностно-смысловых связей с другими гуманитарными предметами начальной школы.

Содержание учебников согласовано с руководителями и уполномоченными лицами соответствующих религиозных организаций. **Учебники издательства «Просвещение» одобрены Межведомственным координационным советом при Минобрнауки России, успешно прошли экспертизу в РАН и РАО на соответствие Федеральному государственному образовательному стандарту общего образования, включены в Федеральный перечень учебников на 2012/13 учебный год.**

Показателями освоения учебного материала предметной области, помимо знаний и умения школьников охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане, является способность оценки и навыки анализа духовно- нравственных явлений и категорий как, в общем, культурно- историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте. А также умение организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нравственными нормами российского общества.

В связи с этим критериями оценки образовательно - воспитательных результатов изучения православной, мусульманской, буддийской и исламской культуры школьниками являются: критерий факта (что, в каком объёме и на каком уровне усвоено из предьявленного материала), критерий отношений (как ученик, используя полученные знания, организует и выражает своё отношение к себе, окружающим людям, значимым социальным ценностям, социальным институтам и учреждениям) и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит). Критерии имеют специфические особенности: альтернативность ответа, право морального выбора, необходимость нравственной характеристики цели и результата деятельности. Формы контроля могут быть вариативными, включая тестирование, анализ продуктов деятельности (сочинения, рисунки, рефераты, творческие работы).

Рабочая программа ориентирована на 4 класс обучающихся базового уровня, рассчитана на 34 учебных часа из расчета 1 час в неделю. Срок реализации программы – 1 год.

**1. Планируемые результаты**

В результате усвоения программного материалы обучающиеся получат представление:

* о мировых религиях;
* об основателях религий мира,
* о священных книгах религий мира;
* о понятиях «грех», «раскаяние», «воздаяние»,
* об искусстве в религиозной культуре;

узнают:

* названия мировых религий,
* имена основателей религий мира,
* названия основных праздников религий мира,
* особенности священных зданий каждой из традиционных религий;

научатся:

* воспроизводить историю происхождения каждой из мировых религий;
* работать с различными источниками информации;
* осуществлять творческую деятельность;
* овладеют культурой поведения в священных сооружениях мировых религий.

В результате изучения предмета у обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Характеристика универсальных учебных действий

***Предметные:***

* знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
* знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
* формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
* осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

***Метапредметные:***

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления;
* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
* адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
* умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
* овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Личностные:***

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
* формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
* воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**2. Содержание учебного предмета.**

**Блок 1.** Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час).

Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия.

**Блок 2.**Основы религиозных культур (28 часов).

Что такое религия? Какие бывают религии? Религии России. Что такое культура? Влияние религии на культуру.

Древнейшие верования. Первые религии. Многобожие. Иудаизм. Ислам. Христианство. Буддизм.

Религии мира и их основатели. Христианство. Иисус Христос, апостолы. Ислам. Мухаммед. Буддизм. Сиддхартха Гуатама.

Священные книги религий мира. Когда впервые появились священные тексты и как они назывались? Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Священная книга буддизма – «Три корзины мудрости» (Типитаки). Священные книги иудаизма и христианства. Библия. Ветхий завет. Новый завет. Священная книга ислама. Коран.

Хранители предания в религиях мира. Кто такие жрецы. Мудрецы иудеев. Христианские священнослужители. Иерархия в христианской церкви. Мусульманская община. Буддийская община – сангха.

Человек в религиозных традициях мира. Роль, место и предназначение человека в религиях мира.

Священные сооружения. Для чего нужны священные сооружения? Храм Единого Бога в Иерусалиме, Софийский собор. Христианские храмы (алтарь, иконы). Устройство православного храма. Мечеть. Буддийские священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Роль искусства в разных религиозных традициях. Искусство в религиозной культуре христианства. Искусство в религиозной культуре ислама. Искусство в религиозной культуре иудаизма. Искусство в религиозной культуре буддизма.

Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.

Религии России. Как на Руси выбирали веру? Роль князя Владимира в крещении Руси. Православное христианство в истории России. Первые русские святые (Борис и Глеб). Деятельность Кирилла и Мефодия. Святой Сергий Радонежский. Первый русский печатник Иван Фёдоров. Установление патриаршества. Церковный раскол: кто такие старообрядцы (староверы). Судьба Церкви в XX веке. Другие христианские исповедания. Ислам, иудаизм, буддизм в истории России.

Религия и мораль. Главный принцип всех религий. Нравственные заповеди в религиях мира. Заповеди иудаизма и христианства. Нравственное учение ислама. Учение о поведении человека в буддизме.

Религиозные ритуалы. Что такое ритуалы (обряды), история их возникновения. Христианство: основные Таинства. Ислам: ежедневная молитва намаз. Иудаизм: еженедельная традиция – соблюдение субботы (шабат). Буддизм: каждодневная молитва (мантра).

Обычаи и обряды. Традиционные обычаи и обряды в религиях мира. Религиозные ритуалы в искусстве. Значение религиозных ритуалов в искусстве в традиционных религиях.

Календари религий мира. Особенности летоисчисления в христианстве, исламе, иудаизме и буддизме. Праздники в религиях мира. Праздники иудаизма (Песах, Шавуот, Ханука). Праздники христианства (Рождество, Пасха). Праздники ислама (Курбан-байрам, Ураза-байрам). Праздники буддизма (Дончод, Сагаалган).

Семья, семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека. Отношение традиционных религий России к семье.

Долг, свобода, ответственность, труд. Понятия «свобода», «долг», «ответственность», «труд» в разных религиях.

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь в различных религиях.

**Блок 3.** Духовные традиции многонационального народа России (5 часов).

Духовные традиции России. Роль религий в становлении России. С чего начинается Россия.

**3. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема** | **Кол-во часов** | **Виды деятельности** |
|  | **Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества** | **1** |  |
| 1 | Россия – наша Родина. | 1 | Беседа, комментирование чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи |
|  | **Блок 2. Основы религиозных культур** | **28** |  |
| 2-3 | Культура и религия | 2 | Беседа, комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи |
| 4 | Возникновение религий. Древнейшие верования | 1 | Коллективная рефлексия, предусмотренная электронном сопровождении к уроку. Игра с анаграммами. Возникновение первых религиозных верований. Возникновение первой монотеистической религии – иудаизма. |
| 5 | Возникновение религий. Религии мира и их основатели | 1 | Коллективная рефлексия, предусмотренная электронном сопровождении к уроку. Игра с анаграммами. Возникновение первых религиозных верований |
| 6 | Священные книги религий мира. Веды, Авеста, Трипитака | 1 | Возникновение древнейшей письменности. Появление первых рукописных текстов. Первые священные книги. |
| 7 | Священные книги религий мира. Тора, Библия, Коран | 1 | Возникновение древнейшей письменности. Появление первых рукописных текстов. Первые священные книги. |
| 8 | Хранители предания в религиях мира | 1 | Работа над понятием хранитель: происхождение, значение, « кто такой хранитель предания?» человек?Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи |
| 9 | Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. | 1 | Работа над понятием хранитель: происхождение, значение, « кто такой хранитель предания?» человек?Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи |
| 10 | Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. | 1 | Работа с понятиями добро, зло, грех; выписывание из толкового словаря определения этих понятий. Примеры добрых, злых поступков ( из личного опыта или из литературы). |
| 11 | Человек в религиозных традициях мира | 1 | Коллективная рефлексия, предусмотренная электронном сопровождении к уроку |
| 12 | Священные сооружения | 1 | Составление таблицы «Священные сооружения» ? В чем особенности каждого из сооружений? Похожи ли они на священные сооружения православной и иудейской культуры? Как вы думаете, почему?Нахождение в своем городе (поселке, деревне) священное сооружение исламской ( или изображение в книге, Интернете). Сравнение особенностей свойственных этим религиям. Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, составление плана, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи |
| 13 | Священные сооружения | 1 | Составление таблицы «Священные сооружения» ? В чем особенности каждого из сооружений? Похожи ли они на священные сооружения православной и иудейской культуры? Как вы думаете, почему?Нахождение в своем городе (поселке, деревне) священное сооружение исламской ( или изображение в книге, Интернете). Сравнение особенностей свойственных этим религиям. Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, составление плана, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи |
| 14 | Искусство в религиозной культуре | 1 |
| 15 | Искусство в религиозной культуре | 1 |
| 16 | Творческие работы ученика | 1 | Иметь представление: Искусство в религиозной культуре христианства ислама, иудаизма., буддизма; понять: священные сооружения разных религий можно назвать искусством; что при всем различии их объединяет высокая духовность и высокий художественный уровень. |
| 17 | Творческие работы ученика | 1 |
| 18 | История религий в России | 1 | Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, составление плана, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи |
| 19 | История религий в России | 1 | Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, составление плана, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи |
| 20 | Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды | 1 | Беседа с учащимися по вопросам: В вашей семье существуют традиции, ритуалы? Если да, то отличаются ли они религиозных? Чем? В чем особенности религиозных ритуалов и обрядов?Подготовка к беседе с членами семьи: о возникновении ритуалов и обрядов |
| 21 | Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды | 1 |
| 22 | Паломничества и святыни. | 1 | Работа с иллюстративным материалом. Возможные вопросы: Как вы думаете, какие религиозные праздник здесь изображены? |
| 23 | Праздники и календари | 1 |
| 24 | Праздники и календари | 1 |
| 25 | Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. | 1 | Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстрацией, самостоятельная работа с источниками информации, творческие задания, участие в учебном диалоге. |
| 26 | Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. | 1 |
| 27 | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. | 1 | Обсуждение в группах: милосердие в религиях; Можно ли научиться милосердию? А надо ли учиться милосердию? Зачем? Можно ли этому научиться? |
| 28 | Семья. | 1 | Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, составление плана, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи |
| 29 | Долг, свобода, ответственность, труд. | 1 | Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстрацией, самостоятельная работа с источниками информации, творческие задания, участие в учебном диалоге. Работа в парах. |
|  | **Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России** | **5** |  |
| 30 | Любовь и уважение к Отечеству. | 1 | Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстрацией, самостоятельная работа с источниками информации, творческие задания, участие в учебном диалоге.Работа в парах. |
| 31 | Подготовка творческих проектов. | 1 | Групповая творческая и самостоятельная работа обучающихся. |
| 32 | Выступление учащихся со своими творческими работами | 1 | Групповая творческая и самостоятельная работа обучающихся. |
| 33 | Выступление учащихся со своими творческими работами | 1 | Групповая творческая и самостоятельная работа обучающихся. |
| 34 | Презентация творческих проектов | 1 | Групповая творческая и самостоятельная работа обучающихся. |